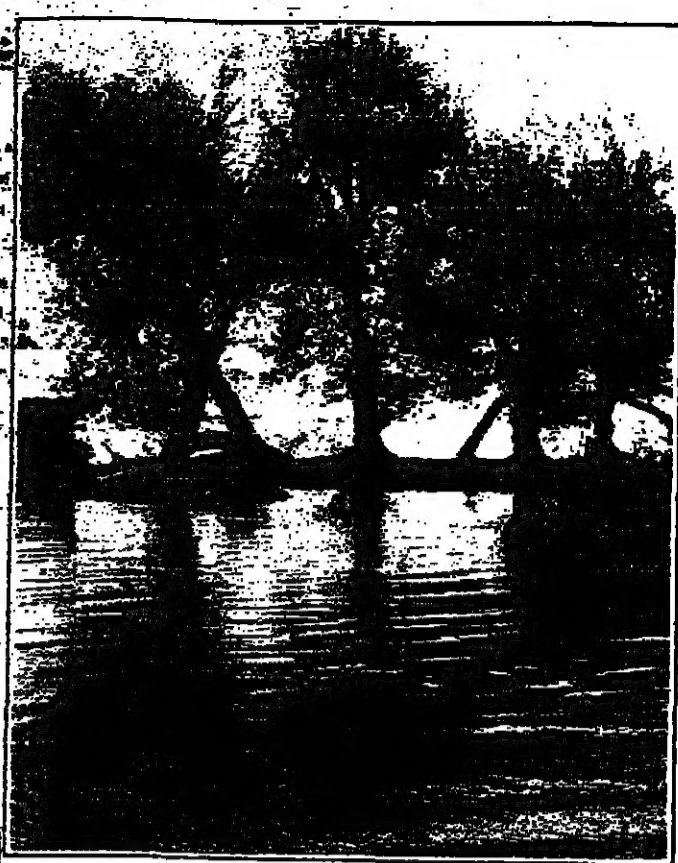






# الفلوجة

## هل هذا من الأصل



مدينة تدير حياتها بدمع وبسطة

الوقاف . وفيه تخرجت اجيال من علماء الفلوجة  
الجياد / ومن شيوخ وعلم حضري  
هدمته بشاعة ( امريكا ) واعلمت بانه عظيمة  
العراقين  
القرية الكردية / برعم جميل من شمسنا  
الصبيب تحفنه شجرة الفلوجة . يبع بين  
الجليل وبراعة الطول  
مدينة الاسف / حلم الطفولة الذي سرقه  
المياه الجوفية  
بنية الحصة / خدمت واسعة . وجدران  
ناكها الرطوبة  
المستشفى الجمهوري / سلطه الامنية فطحت  
شعر  
من اجل حوايت انتف  
في ( كورنيش الفلوجة ) / سدة تربية وغيت  
في ( ٧٧٧ ) خطوة حلم ب ( ٧٠ ) شجرة  
ورصف لرسو الزواقي وسيد الاسف  
مدينة الفلوجة / دمه الاشرار واحد بانه  
الاخير . ميني يثاق وهو انتظرت الرين  
سوق الفلوجة / اصوات لاهوا ومساحات  
ترفض الشخير وستتفعلت حكمة مزارات تحفظ  
بائل العلف الذي انزلته ( العجوز الشمامسة ) على  
مدينة الفلوجة / ١٩٩١ وراثة الدم الذي  
فجرت صواريخ امريكا في ١٩٩١/١٢/١٣  
الزراعة / بسط اخضر وطبيعة لاتصرف  
التنوب  
من اجل بغداد / حلم تحقق . ونفلة بحث عن  
أخيرا  
من اجل الرمادي / صفوف من النخل تحضر  
الشارع الاسفلتي / مريحة للقدمين  
من اجل الطائر / يثاق على شارع  
الزيت  
من اجل الصناعي / روضة عملاقة لاتصرف  
الهدوء . وخدمات لاتنتهي  
الفلوجة / لؤلؤة كبيرة القامات الفرات على  
شفت . ومعلم بدوي اصيل لا يعرف مسكين  
التجميل . بل يعرف الدلال والفالجين □

## الفلوجة والقائد

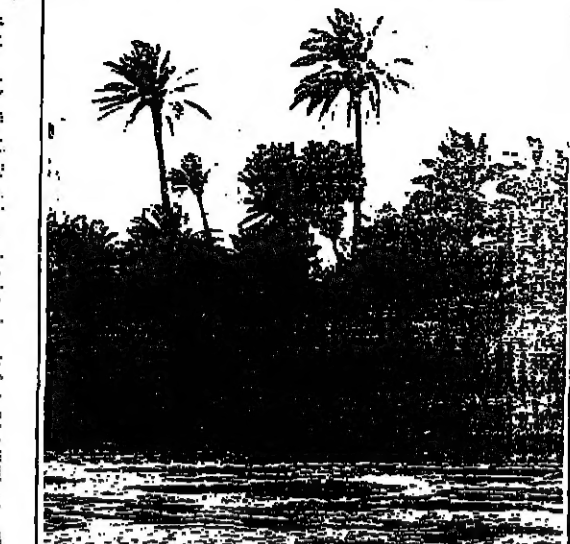
ان اهل الفلوجة معروفون الى مستوى العائلة ... وانني  
لاطمح ان تكون مدينة الفلوجة مدينة نموذجية . وانتمى ان  
يزيد الله اهل الفلوجة خيرا . فهم يستحقون هذا وانهم علمون  
جيدون ... انني اكون فرحا عندما اتجول في الفلوجة . وقد  
زرتها عدة مرات . ومن الصحيح انني لم ازرها بشكل رسمي  
ولكنني اتجول فيها والفرح كثيرا لما اراه ... وبلاشك ان تكون  
اجمل مدينة في العراق فان جوهرهم قد عبر عن نفسه في  
الظروف التي مرت ...

من حديث الرئيس القائد  
انشاء زيارته الاخيرة للمدينة ١٤ ايار ١٩٩١

## فثناء للرافدين . وشكرا وسلاما عليك يا فلوجة . معروف الرصافي



معروف الرصافي والفلوجة



الفلوجة ... مدينة خالدة في ذاكرة التاريخ

ياي اليوم الذي اعد فيه المزل هلع عيني على  
مجموعة من الزورق او نصب يثاق في ساحة من  
ساحة الفلوجة  
ما هو اهل الفلوجة جدي حنون يقول . شارعا في (حي  
البحر) . ثم تعبيده مرتين وما زالت يرك المياه شطبه .  
انتمى الى الفخر والبعث عن البحث عن الحوت والحصول  
على الكلب  
وما شربنا السيد محمد رشيد على جسم سكرين  
مجلس شعب الفناء . الذي وجدنا منشغلا في  
تأليف كتاب حول القاتل العربية قاتلا . لقد لعب  
مجلس الشعب دورا بارزا في قيادة حركات العمل  
الشعبية داخل المدينة . وكان لتبرعات الخيرين من  
اسلحتها وسلاحهم الدور الفاعل في انجاح هذه  
الحملات واخرها حملة انجاز ( شارع المجازات ) في  
الفلوجة . والحق ان مجاهدي الفلوجة متحاربين  
وسمحوا لحبنتها . ونحن نعمل الان من اجل ايسل  
المدينة الى صفات المدن النموذجية . وتطبيقا على  
مدخلات الشباب اصحاب السيد سكرين مجلس شعب  
الفناء قاتلا . اضم صوتي الى اصوات الشباب  
فشيبت الفلوجة بخير كثر الخراج ونتمنى ان يكون  
لهم نه ثاق على عظمي يجمعهم ليعملوا في جانيها  
مورع في الشوعية . فاعلم هو رشيد الخبير  
الحقيقي . وارجو ان تنقل الى السادة المؤرخين . ان  
انشاءه قد دخل ومزارات الحوائط في ( حي البعث )  
وغیره من الاحياء شمس الهجرة الشترية بمرورا من  
ميد الاسف . ونرجو ان تطلع هذه المسألة علانها  
جريا . فلهول الوقتية انبتت عدم جدواها .  
وبعد حديث طويل تفرقت فيه الطموحات والاحلام  
الى انجاز في يوم

الفلوجة بين التاريخ والذاكرة الشخصية  
الفلوجة . ليست حديثة الولادة كما يتصور  
البعض . ففي مدينة موفلة في القدم . ففي المصادر  
الموثوقة القديمة تجد اسمها في الكتابات السومرية  
( بلوكسو ) . اما المصادر الاربعية فتسميها  
( بلوكسا ) . اما بقول الحموي في معجم البلدان  
فسميها ( فلانج السواد ) ويذكر فلانج الكبرى  
والصغرى . والطبري هو الآخر يذكرها في حوادث  
عام ( ١٧٦ ) للهجرة . اسمعني ( فلوجة ) فشهد  
الجوهري في الصحاح بقول . الفلوجة الارض  
المحصلة للزورق ومنه سمي موضع على الفرات  
الفلوجة . والجمع فلانج . وقد نسب اليها قوم  
وسمو الفلوجيين . فللوجه ان مدينة عريقة في  
ذاكرة التاريخ . اما في الذاكرة الشخصية لراشدا  
فحكايت لا تنتهي . يشكها امتزاج البطولة الحقيقية  
بتشويق الاسطورة الريفية  
يقول السيد عراك الجميل انما في سنة ١٨٧٢ م كانت  
قائمة لانحية الصلواية . لم تشكلت الفلوجة عام  
١٩٢٥ م وكان مركزها مدينة الفلوجة . اما في الذاكرة  
الشخصية فيذكر الحاج ابراهيم سلمان شاذلي من  
اهالي المدينة انما لم تكن على ما هي عليه الان من  
ظهور . فقد كانت في الاربعينات مجموعة من البيوت  
الصغيرة المختلطة بنواحر بسيطة . عوائلها يجر  
ان تعد على اصابع اليد . محلات صغيرة تخدم  
للشربة ومدرستان ابتدائيتان والجرس الحميدي  
الذي انشأ عام ( ١٩٢٧ ) والجمع الخبير الذي مزال  
قاما . ثم انشأ بعدها مستوصف طبي صغير يديره  
شخص واحد بعد ان كانت المهمة موكلة الى الحلاقين  
اكثر ( سيد كاسم ) الذي كان اختصاصيا في قلع  
الاسنان . كانت مدينة بسيطة في كل شيء ولا يمكن  
ان تقاس الى ما وصلت اليه الان . معيد ان كانت  
تعتمد على الزراعة وبعض الاعمال الشعبية الاخرى  
اصبحت الان مركزا صناعيا وتجاريا وزراعي كبير  
وهذا تقي المدينة اكبر من التاريخ واكبر من  
الذاكرة الشخصية . تواصل نموها وتطورها لتحل  
أكبر مساحة تحت ابي الشمس وعنايق النجوم  
احلام المدينة  
اذا كان المعلم يوزي الى الخطوة الاولى على طريق  
الانجاز . فلت الخطوة الاولى على طريق الانجاز  
تؤدي الى الانجاز النهائي . وعندها يبردي العلم  
فيب الواقع المأموس . واذا صلت هذه الحلقة فلان  
للفلوجة احلامها . وقد راينا ان نترك لاهالي الفلوجة  
تحرير هذه الزاوية دون التدخل في احلامهم  
ما هو اهل الفلوجة من الجميل يقول . ليس كثيرا بل ان  
احلم بيوم اري فيه مجديتي وقد احييت بحزام  
أخضر . وشركت بتسليط اخضر استيقظت  
غيره  
ما هو اهل الفلوجة من الجميل يقول . فخر رشيد يقول . فخرنا من مباد  
الاطفال لنعلم يقول . فخر رشيد يقول . فخرنا من مباد  
ما هو اهل الفلوجة من الجميل يقول . فخر رشيد يقول . فخرنا من مباد

## استطلاع / علاء المعاضيدي

العمرة ايام الحكم البائد . والذي عرف بشعره  
الفكاهي الساخر الذي تنقله الجماهير لتصرخ بعد  
توقيع معاهدة ( بورتسوث ) سيدة الصيت بوجه  
( صالح جبر ) رئيس الوزارة آنذاك  
لبنش  
بكرتيا  
انضرب  
وانهزم بعد العشاء  
ذلك الضاعر الشعبي الحاج ياسين محمود الناصر  
الجميل والذي تعرض للاعتقال كثيرا والذي سجل في  
اربعة شهود الجسر  
ايها التاريخ سجل  
اربعة الشهداء  
حققوا عزنا واسلنا  
وللوفد  
حققوا عزنا واسلنا  
والعفو  
ميت شعب الى قتلنا  
وخمسسية الجرحاء  
واذا كان الشاعر قد غفرنا الى رحمة الله عام ( ٨٥ )  
لانه لم يغفر ذاكرة المدينة مطلقا . وسبقني فضاء  
الشاعر الفقيه ( ابو بكرة السوق ) وغيرها علة في  
اذن ابناء المدينة التي لاتنى اينامها  
صور بكتلمات  
في المتنزعات العامة / مساحات طينية تنتشر  
فيها هياكل دوابي لكها الصدا واطلال اللعب  
الصديقة العامة / بوابة مصحفة + سياج  
مهدم + حديقة نصف خضراء + نافورة تشكو  
العطش + اسم لا ينطق على سمي  
الجمع الكبير / بناء موفل في القدم . يتلاق بكل  
زهو التاريخي على ضفة الفرات . جنود في الماء  
ومثنة في السماء . بناء نظم بنا وجمعت وزارة

## الاهلي الفلوجة : ايلنا ان لا تغادر ايلنا مدينةنا

نجل نقيب  
٦٦

٦٦

## الرئيس القائد تلقى المزيد من بركات العهد والولاء

٦٦

## معالجة الال القذائف

تتمتع المنشور  
٦٦

## مطالبة مربية ودولية واتحة برفق الحصار

تتمتع المنشور  
٦٦

## الرئيس القائد تلقى المزيد من بركات العهد والولاء

تتمتع المنشور  
٦٦

## معالجة الال القذائف

تتمتع المنشور  
٦٦

## مطالبة مربية ودولية واتحة برفق الحصار

تتمتع المنشور  
٦٦

## الرئيس القائد تلقى المزيد من بركات العهد والولاء

تتمتع المنشور  
٦٦

## معالجة الال القذائف

تتمتع المنشور  
٦٦

## مطالبة مربية ودولية واتحة برفق الحصار

تتمتع المنشور  
٦٦

## الرئيس القائد تلقى المزيد من بركات العهد والولاء

تتمتع المنشور  
٦٦

## معالجة الال القذائف

تتمتع المنشور  
٦٦

## مطالبة مربية ودولية واتحة برفق الحصار

تتمتع المنشور  
٦٦

## الرئيس القائد تلقى المزيد من بركات العهد والولاء

تتمتع المنشور  
٦٦



## كلوب تجمعت.. وبراعم تفتحت

تجمعت الاسبوعية شملت محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ ومستشفى الكرخ للولادة.

في المحكمة اعلنا السيد فارس عباس غوري المعلن القضائي في قسم الزواجات ان عدد طلاق الزوج التي حررها القسم وللقرعة من (١٦ - ٢٣) من الشهر الحالي كان (٢٣٥) عددا الف مباركة لجميع العرسان.

اما في مستشفى الكرخ فقد اعلنا الامانة امل قاسم مسؤوله بعمليات الولادة ان عدد الولادات التي سجلها قسم الاحشاء ولقنن القرعة المذكورة املاه كانت (١١٦) حالة ولادة منها (٦٦) من الذكور و(٥٠) من الاناث لقرعة عيون ذويهم.

## اشارة

التكاثف الهوائي العامة للشرائح من طرما القسم الكلاسيك في الاطباء في مقرها الجديد الكلاسيك في

## حذالو !

حذالو يا بادر الجبهة المختصة في قضاء الهاشمية بمحافظة بابل الى انشاء جسر لعمور السليمة في محطة تطار الهاشمية لتسهيل انتقال المواطنين لاسيما طلبة مدرسة ١ حزيران الابتدائية بين جنتي الخنق الصديدي بدلا من اضطرارهم الى الانتقال من تحت عربات القطر الواقعة في المحطة او قطع مسافة طويلة سيراً على الاقدام.

## هل تعلم ؟

هل تعلم الجبهة المختصة في وزارة الصحة وتكثيف الصلابة في الصلابة للعلن في خريفنا لليلة ١٩٩١/١١/٢١ في مناطق (الربيع، الاطباء، القلعة، السراية) كانت كلها مغلقة في تلك الليلة ؟

## تحية الى مصانف البصرة اقرا حداثمة

تسبب محافظة البصرة العديد من الركن لطيف محل حمود الى دوائر محافظة البصرة كاتبة ( دور العدالة - الشرطة - الجور - الصحة - الزواجات ) تسبب مهمة الزملاء العاملين في المكتب التحقني لدار الجماهير للمصانف للمنطقة الجنوبية خلال قيامهم بزيارة تلك الدوائر والاطلاع على الاعمال التي تخص الخدمات المقدمة للمواطنين مع السجاح لهم بالاطلاع عن الملفات الخاصة بالمداري والتفصيلات الجناحية في مراكز الشرطة ودور الصدنة انشاء وبعد اوقات الدوام الرسمي.

ان هذا الامر قد ادى الى تفتح طيبة عمل الصحافة وخبر وسيلة لراء العمل بشكل افضل تقنية لتسديد مصلحت البصرة وحيدا او تحنو الجهات المعنية بالمصانف الاخرى حذوه.

## في اروقة المساء مشافيات مصانفك وتجمعات نبي يسوم المواجهة



جمع الاطباء في باحة المستشفى فيج ساعد الزيادة للمؤبد في مستشفى البركة ملا يدا من ساعة ( ٣ ) الى ساعة ( ٤ ) في مستشفى الكرخ الجراحي ( الطوارئ ) من ساعة ( ٣ ) عصر الى ( ٥ ) مساء ويترجم سدا الى الساعة ( ٦ - ٧ ) مساء بينما احد الاطباء ان هذا غير ممكن لان المرضى سوف لن يرتاح ولن يأخذ كفايته من الراحة.

اما الامامي من كل ذلك فهو وجود طريقة جديدة لتحويل من اجل الدخول للمستشفى

## عشر سنوات بلا خسار

الطبعة في هذا العصر .. في القرن العشرين تطورت الطباعة بشكل مذهل في كل يوم تجد في المطابع كلان جديدة واساليب عمل جديدة لكافة من يعمل في هذا المجال متعة الموهبة يوما .. بهذه المبررات بدأت الموهبة المتغيرة فاطمة عبود عود من قسم التفتيش التصويري في مطبعة دار الحرية ( مطبعة رقم واحد ) حديثها وتقول ..

يرجع عملي الى جهاز التفتيش الإلكتروني حيث كانت الماكينة او المادة المكتوبة والرقم يتنقلها من الجهاز واسورها ثم اخذها الى جهاز التفتيش لتخرج بعد ذلك كلام كامل من الكلمات ..

وهل من موهبة في عملك ؟ الموهبة قليلة من يتكلم ويتكلم عمله ولا تتحسب على كرامة الخطوط الدقيقة واخذت مع الأيام

## بذور في القلب

قل في كيف تربي ذاك القلب الغني .. بما ترضيه اسامنا شائعة الشرح اليومي وما تسع من اصوات وانغام مختلفة .. كيف يمكن ان نغني جيلنا وسعد قلوب الراس وسويعة الفن وابشاد العروش في صالات السينما والمكتبات العامة التي تراهنا ان موهبة موهوبة يعطي تراسها الخراب والشمس والندى تلت فيما هي ملكات الشبيبة وتصل الطلاب الذين يملكون فراهم بالملحمة والدراسة وتعلم .. بل انهم يقدرون الكتب اكثر حاسة مما يقدرون بطنهم افلام الفيديو كاسيت والسر .. هذا الذي غدا بين ليك وضحاها كرسيا متخفا يهتز على خضرة الخضرة ليسب المرشد .. بعد ان كان مدرسة للفن والذوق واللمعة .. والاغاني التي كانت سرها لاستراحة الان من ضجيج العمل وابواب الفسور .. سارت الان اكثر شبيها وزملائهم ابواب الفسور .. كان المطربون لا يتقدمون اصابع اليد .. اما اخر سرعة سمعت بها وشاهدتها هو جلد اكثر من ألف مطرب ومطربة .. من الهواة على خشبة الإستديو .. ليحسروا في اصواتهم .. انما امام قلوب .. هل اننا نقتل اليوم على من الاصوات الهوائية .. بل اين كانت كل هذه الاصوات قبل ان تبدأ دائرة التلفزيون مشكورة بالتلفزيون على يد الصفر .. لربما شاعر .. الكاتب كبر .. والناس تنس نثر والهاوي الى الجحيم

## جنان الشرع

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون ١١:٠٥ صباحا .. اما في غربها سيكون ١١:٠٥ مساء .. في الساعة ٠٩ صباحا

## مواقيت الصلاة

الجمعة ٠٩:٠٥ المغرب ٠٩:٠٥ الظهر ١١:٠٥ الغداة ١١:٠٥ العصر ٢:٣٥ فجر الاربعاء ٠٩:١١

## منورة وكلام

هناك وفي مراكز بعض محافظات العراق العديد من معامل الفطاح الخاص التي تتجه مشروب ( البيبي كولا ) في اي منها عكست هذه القنينة بالمشروب .. ومنه هذه القنينة المعدنية الصغيرة التي استقرت في قعر القنينة .. وهل ان العمل المذكورة تخضع كلها للرقابة الصحية .. ولتطبيق السيطرة النوعية التي تحمي صحة المواطنين من اخطار الشوائب لاسيما اذا كانت من هذا النوع ؟



الرجاء : ان يحرص على سلامة المواطنين من اخطار الشوائب لاسيما اذا كانت من هذا النوع ؟

## الديدان الثعبانية على الحمضيات

تعتبر الحمضيات من المحاصيل الاقتصادية المهمة ويعرض هذا المحصول الى خطر من الآفات الحشرية والحيوانية والنباتية لاسيما في شهر الصيف .. وان هذه الديدان تكون خطيرة الحجم ليرجع طياتها بالعين المجردة الا بواسطة المجهر كما وان هذه الديدان منتشرة في جميع مناطق زراعة الحمضيات في العراق وباعداد كبيرة وخصوصا قرب سقن الحمضيات في كربلاء .. بغداد .. ديالى ..

ومن اهم الاعراض التي تسببها الديدان الثعبانية على الحمضيات هي ضعف الانتاج وبقع مائية واصفرار اوراقها وتبين الرقبة للثعبان في فصل الصيف لمرحبا .. كما ان الثعبان القوي يكون ضار جدا للحجم .. وهذه الاعراض لا تظهر في الاجزاء معلقة الا في اواخر الصيف .. ومن اخطارها وان الثعبان لاصيد قد تقاى عدة سنوات بعد ان تهاونت عليها لان الثعبان لا يتغذى هذه الحشرة الا في اواخر الصيف وبدرجة الاصابة ونوع الاصل المستعمل كالهجمات الزراعية الخفيفة ..

ومن الصلابة الحشرة الاخرى لتعرض في ان الجذور المصابة تكون ذات لون بني داكن ويمنع ان تتركها الثعبان بسهولة بواسطة الاصبع بالاضافة الى وجود حبيبات صغيرة من التربة ملتصقة عليها سحابتا على عدة جاذبية تتركها التي الديدان عند وضع البيض ..

والدليل الراسات بان هذه الديدان تهاجم معظم اصول الحمضيات واكثر اصول التفوي حشفي والتمري على تكثر بقعة واظفار حشوية لاصية من التفوي ومن العوامل المساعدة على انتقال وانتشار الديدان الثعبانية على الحمضيات هو بيع فاكهة الحمضيات مع ثوبا من القماش المكون الى الزراعي السليمة وان مثل هذه الشباك تكون ضيقة النمو وتظليل عليها اعراض الاصابة بمرض الكومر البنيء بعد مرور ثلاث سنوات من زراعتها في البستان.

١ - يتم تعقيم ارض البستان بالمواد الكيميائية والاشعاع في الاشعاع بالمبيدات مثل الينيكور واليورادان و استعمال الطلاء الفوسفية .. ٢ - تعقيم الشتلات المدة للتل بقلع الجذرة من تربتها بمحلول مبيد الفطريات بنسبة ١/١٠٠٠ ( ١/١٠٠ ) بالليل .. ٣ - استعمال اصول الحمضيات التي اثيرت قوتها للديدان الثعبانية مثل الثوير مارتون والديفوليف .. ٤ - تفتيش البستان .. ٥ - تعقيم ارض البستان بالمواد الكيميائية باستخدام مادة الينيكور بنسبة ٢/٣٠٠ مع مياه السلي خلال فصل الربيع او الخريف على ان تترك التربة مدة ٣ - ٦ سنوات

## لماذا

لماذا لا تخضع الجبهة الزراعية لخاصة بيع شحلات الموزعات في قنينة الصورة اسفل هذه الشحلات الى

## رسالة من السيد خالد احمد خالد / نينوى

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

## اقرا حداثمة

الاهل يبتلون بسؤد عبد الزهرة الحزوي لاقتلها بجرح مملدما ويقتلون لها النحر المديد السعيد ..

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

تدعينا على صوره بستانة الاث ( نيران حيد ) المشهورة بالسيد ( ٨٠٣٣ ) ليريدتم الفراء وقت خزان .. الجبل والقلوب وراء فوهي الاسماء الجارية .. انب ان اثيرت في القلعة كاتي ..

لقد كرت في القلعة الاثيرة المحسنة الجارية التي حصل اسماء ومصنوعات اجنية في محافظة نينوى من سبيل المثل والاحصير مصر مسبقا ولتقوم المحسنة الجديدة ( وربما القديمة كذلك ) ..

التمسك بهذه الاسماء ومن امثلة ذلك : زواجات نينوى .. كاتيريا .. حلم وبستر .. الخ .. والاسماء والتاريخ والهجاء والهجاء والهجاء والهجاء

















تبر الأشرطة

د. حسين علي محفوظ

الأنبار من مدن العراق القديمة، وبلاذ العرب المعروفة، وهي ثاني اثنين من مراكز الخط العربي في مسيرته عند الأقدمين...



نجوم القارة في الفيلم



أحد مشاهد الفيلم في مستشفى الجنان

٦/٦ و ١٠٠/١٠٠ و ٣ + ٣ = ٩ والبقية تأتي!

مثل هذه الأعمال، ولكن ما الأساليب التي دلفعت لإدخال نجوم الرياضة في الفيلم؟

أولا، اعتبر أن مشاركة نجوم الكرة في الفيلم تجربة أولى في العراق، ولذا كان علينا أن نصنع فيلمنا ونصنع مشاهدين يحب الرياضة...

المخرجية خيرية المنصور في معادلات الارقسام

لم تعرف في السينما العراقية مخرجا متخصصا او مهتما بالكمبيوتر فكل المخرجين البارزين اهتموا بالافلام الجادة...

تخوض تجربتها السينمائية في الكمبيوتر... سالتها عن اسباب اختيارها لافلام الكمبيوتر والسيناريوهات التي تقوم بتكليفها ايضا...

في الفيلم، وفي الفيلم حوالي ٢٠٠ شخصية ما بين ممثل ورياضي وحتى الأطفال، حتى أن (خطي صمد) أثناء العمل وتحت من الفيلم الذي تم تصويره في أماكن واسعة ومتعددة...



الفنان محمد الحارثي



الفنان محمد الحارثي

معرض الفنان الليبي محمد الحارثي سيظل النخيل شامكا في العراق

وجه اتحاد الآباء العراقيين فرع البصرة الدعوات الى عدد كبير من الفنانين التشكيليين العراقيين...

عاصر الأنبار خمسة من العلماء، وتوفي في أيام المستعبد - دوق ولد - وزير الخرج محمد (٥٧٠ هـ) مكانه...

بوجه الدعوة، يواصل الفنان الحارثي حديثه بانضم للفنانين التشكيليين حوسوا في يوم الاثنين...

الخطبة الحارثية الشامكة كانت حاضرة في ليبيا، إذ تجد معظم أعمال الفنانين التشكيليين الليبيين تجسد تلك العنصرية العنصرية...

جديد المخرج فارس مهدي

اختار المخرج التلفزيوني، فارس مهدي، الصورة التلفزيونية «برج الدلو» من بين تلك القصص التي أعيد صياغتها...

تحتل الأنبار ثلاثة من العلماء والأعلام، والاعيان والرجال، منهم أبو بكر ابن الأنباري، محمد بن الحسن بن محمد بن بشير الأنباري...



أحد لوحات الفنان الليبي



أحد لوحات الفنان الليبي

قصيدة للأطفال «نداء الى ميكي ماوس»

ميكي.. ميكي.. ميكي.. قل للروسى والأمريكي قل لشعوب العالم أجمع اسبح... اسبح...

الحظ في هذه الصورة، ذلك التناهي الذي يرضى به بعض الأشخاص ومدى اهتمامهم بحفظ الأبراج، وما لهذا التناهي من سطوة، ورنود الفعل...

«أمسية في النخيل» -ضيف اتحاد الآباء والكتاب العراقيين فرع النخيل الأستاذ عبدالمجيد حمدي في أمسية يتحدث فيها عن تجربته التي تقام في مقر الاتحاد اليوم...

تخريف، قاعة النصر، المسرحاء - عدنان الصانع، عبد العزيز الربيعي، أمل الجبوري، دنيا مكي، ريم قيس كبة في أمسية يصاحبها عزف أمسية يتحدث فيها عن تجربته التي تقام في مقر الاتحاد اليوم...

في مهرجان لندن لنيلم جديد ليوسف شاهين

عظما يصني مهرجان لندن لنيلم جديد ليوسف شاهين، تخرجت ضمن جولة مهرجانه في القاهرة...

رسائل القسراء

المطرب والمغني

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي

المرقأ الموسيقي



